

Fanynka

Nový tón, který se naučíme, se jmenuje

F1. My mu budeme říkat Fanynka.

Zahraje se tak, že
zahrajeme Gustíka a pravou rukou
zmáčkne čtvrtou díрку a dvojdírku
(nebo obě dvojdírky, když to zvládnete).



Tón F píšeme do notové osnovy
do první mezery zdola.

Tento prstoklad platí pro barokní typ flétny.

Německý typ hraje F tak, že pravou rukou zmáčkne jen čtvrtou díрку (bez dvojdírky).

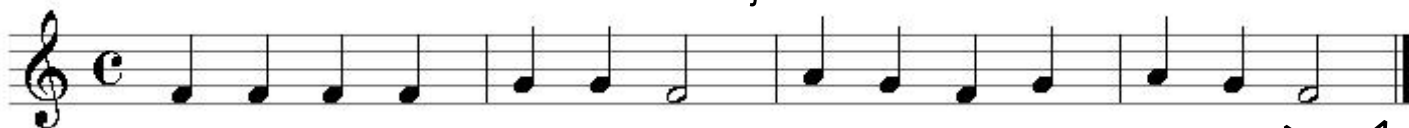
Úkol pro vás: Zkuste opakovat Gustíka a Fanynku podle not.



A teď vyzkoušejte kombinovat Fanynku i s dalším tónem:



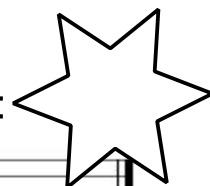
Podaří se vám zahrát tato jednoduchá skladbička?



A teď něco těžšího:



Jestli jste to zvládli,
vybarvěte si hvězdičku:



A písnička na konec. Naše známá Běží liška k Táboru (nebo Když jsem husy pásala?), tentokrát v F-dur, od tónu F1.
Zahrajte si písničku i od Gustíka :)

